



# martin dudeck

Geboren: 27. April 1961 in Hannover  
 Größe: 185 cm  
 Haare: blond  
 Augen: blau  
 Konfektion: 54  
 Fremdsprachen: Italienisch (sehr gut)  
 Englisch (gut)  
 Sport: Inline-skating,  
 Reiten, Tennis  
 Führerschein: Klasse 1 + 3



## Ausbildung:

Hamburgisches Schauspielstudio, Hildburg Frese

## Film und Fernsehen:

2023	„XY-gelöst“, Fall: „Anton Fanger“, Rolle: KHK Josef Mederer, Regie: Rudolf Schweiger, Securitel	
2021	„Die Rosenheim-Cops“, (490) Rolle: Walter Hofmeister, Regie: Werner Siebert, Bavaria	
2017	„Sturm der Liebe“, Gastrolle: Holger Reif, Regie: Bärwald, Nowak, v. Sicherer	
	„Nichts zu verlieren“, Rolle: Polizist, Regie: Wolfgang Murnberger, ORF/BR	
	„Hubert und Staller“, Rolle: Beamter, Regie: Anna-Katharina Maier, ARD/BR	
	„Der Alte“, Rolle: Huber, Sondereinheit „Raser“, Regie: Raoul W. Heimrich, NMF	
2016	„Die Rosenheim-Cops“, Rolle: Andreas Brucker, Regie: Holger Barthel, Bavaria	
2014	<b>Kino</b> „Rettet Raffi“, Rolle: Andreas Muck, Regie: Arend Agthe, Mimi & Crow	
2013	„Die Reichen Leichen“, Rolle: Vater Mölzer, Regie: Dominik Graf, Hager Moss Film	
2011	„...jetzt auch als Zäpfchen“, Rolle: Regisseur, Regie: Georg Rosenau, inScenic	
2010	„Südsee“, Rolle: von Bayer, Regie: Dagmar Ege, KHM Köln	
	„Weil's um die Wurst geht“, Rolle: Manager, Regie: George Rosenau, Imagine	
2008	„Um Himmels Willen“, Pfarrer Konrad, Regie: Helmut Metzger, ndF	
	„Tankstelle Nockherberg“, Ronald Pofalla, Regie: Eva Demmelhuber, BR	
2007	„Das magische Auge“, Bruder Theseus, Regie: Achim Bieler	
2001	„Bei aller Liebe“, Regie: C. Meyer- Grohbrügge	
1999	„Alle meine Töchter“, Regie: Wolfgang Hübner	

martin dudeck

tel: 089-1298234 mobil: 0172-7236974  
 info@martindudeck.de  
 www.martindudeck.de  
**Pognerstr.1, 81379 München**

zav-agentur münchen

tel: 089-381707-0 fax: 089-381707-38  
 muenchen-zav-kd@arbeitsagentur.de  
 http://zav.arbeitsagentur.de  
**Kapuzienerstr.26, 80337 München**



## Theater:

- 2022/23** **Schlossfestspiele Thurnau**  
Heribert Bräsemann in „Extrawurst“ (Jacobs und Netenjakob), Regie: Petra Wintersteller  
**neuebuehnevillach / Theater am Schiff (Ossiacher See)**  
Sherlock Holmes u.a. in "Sherlock Holmes & der Hund von Baskerville“, Regie: Frank Piotraschke  
**Blutenburg-Theater, München**  
Mr. Tanner in „Das indische Tuch“ (Piotraschke nach Edgar Wallace), Regie: Frank Piotraschke
- 2020-22** **Altmühlsee Festspiele, Muhr am See**  
Banquo, Duncan, Macduff u.a. in „Macbeth“ (Shakespeare), Regie: Harald Molocher  
**Blutenburg-Theater, München**  
Sherlock Holmes in „Sherlock Holmes & der Hund von Baskerville“ (Conan Doyle), Regie: Frank Piotraschke  
**Ensemble der Burgspiele Hohensalzburg**  
Guter Gesell in „Jedermann“ (Hugo von Hofmannsthal), Regie: Ingo Neise
- 2019** **Ensemble Peripher**  
Jean-Luc in „Venedig im Schnee“ (Dyrek), Regie: Starkulla, Piotraschke  
**Theaterlust Tourneetheater, München**  
Volmar in „Hildegard von Bingen-Die Visionärin“ (Wolf), Regie: Thomas Luft  
**Ensemble der Burgspiele Hohensalzburg**  
Guter Gesell in „Jedermann“ (Hugo von Hofmannsthal), Regie: Ingo Neise
- 2018** **Blutenburg-Theater, München**  
16 Rollen in „Sherlock Holmes & Der Tod des Bayernkönigs“, (Dogberry/Probstein), Regie: Anatol Preissler  
Roland Norris in „Immer wenn das Licht ausgeht“, (Freeman), Regie: Anatol Preissler
- 2017** **Blutenburg-Theater, München**  
Carter, Richter Wainwright in „Zeugin der Anklage“, (Christie), Regie: Uwe Kosubek  
Sherlock Holmes in „Sherlock Holmes jagt Jack the Ripper“, (Battermann), Regie: Frank Piotraschke
- 2016** **Metropoltheater, München**  
Der Vater in „Habe die Ehre“ (Amir), Regie: Miguel Abrantes Ostrovski  
**Blutenburg-Theater, München**  
Max Paul in „Mitternachtsspitzen“ (Green), Regie: Konrad Adams
- 2015** **Festspiele Heppenheim**  
Sosias in „Amphitryon“ (Kleist), Regie: Pia Hänggi  
Sir George, Mr. Yen in „Auf und davon“ (Yeldam), Regie: Martin Böhnlein  
**Metropoltheater, München**  
Schauspieler in „Die Lügen der Papageien“ (Marber), Regie: Jochen Schölch
- 2014** **Metropoltheater, München**  
Leo in „Benefiz-Jeder rettet einen Afrikaner“ (Lausund), Regie: E. Karacayli  
**Blutenburg-Theater, München**  
Andrew Bennett in „Giftiges Weekend“ (Watkyn), Regie: Anatol Preissler
- 2013** **Festspiele Heppenheim**  
Zettel in „Ein Sommernachtstraum“ (Shakespeare), Regie: Martin Böhnlein  
**a.gon Tourneetheater, München**  
Harry Holbrook in „König der Herzen“(A. Beaton), Regie: Johannes Pfeifer
- 2012** **Schlossfestspiele Ettlingen**  
Stephano in „Der Sturm“ (Sheakespeare), Regie: Manfred Langner  
**a.gon Tourneetheater, München**  
Ivan in „Der Seefahrer“ (Conor McPherson), Regie: Stefan Zimmermann
- 2011** **a.gon Tourneetheater, München**  
Paul in „Liebesträume“ (Bechstein), Regie: Stefan Zimmermann
- 2009-10** **Orff in Andechs**  
Theseus in „Ein Sommernachtstraum“ (Shakespeare), Regie: M. Everding
- 2009-13** **Metropoltheater, München**  
Danner, Alois, Pfarrer Meißner in „Tannöd“ (Schenkel), Regie: J.Schölch

**martin dudeck**

tel: 089-1298234 mobil: 0172-7236974  
info@martindudeck.de  
www.martindudeck.de  
**Pognerstr.1, 81379 München**

**zav-agentur münchen**

tel: 089-381707-0 fax: 089-381707-38  
muenchen-zav-kd@arbeitsagentur.de  
http://zav.arbeitsagentur.de  
**Kapuzienerstr.26, 80337 München**



- 2008**      **Theater 44, München**  
               Paul in „Mörderkarussell“ (Bobrick/Clark), Regie: Thomas Peters
- Metropoltheater, München**  
               Junger Mann „*bash-stücke der letzten tage*“ (LaBute), Regie: Mario Andersen  
               Passagier „*Terrorismus*“ (Brüder Presnjakow), Regie: Jochen Schölch
- 2007-11**    **Metropoltheater, München**  
               Reverend Shandy „*Frohes Fest*“ (Neilson), Regie: Jochen Schölch
- 2007**      **Metropoltheater, München**  
               Mucius „*Caligula*“ (Camus), Regie: Jochen Schölch
- 2003-07**   **Metropoltheater, München**  
               „*Das Ballhaus*“, Regie: Jochen Schölch
- 2002**      **Burgfestspiele Bad Vilbel**  
               Richard Willey „*Außer Kontrolle*“ (Cooney), Regie: Sylvia Richter  
               Bernard Gui „*Name der Rose*“ (Eco), Regie Egon Baumgarten
- 2002**      **Staatstheater Nürnberg - Oper**  
               Geist, Nemesis „*Manfred*“ (Schumann), Regie: Klaus Kusenberg
- 2000–02**   **Staatstheater Nürnberg - Oper**  
               Antonio, Barrymore „*Giuditta*“ (Lehàr), Regie: Wulf Konold
- Kreuzgangspiele Feuchtwangen**  
               Oderbruch „*Des Teufels General*“ (Zuckmayer), Regie: Guido Huonder
- vor 2000**   **Altes Schauspielhaus Stuttgart**  
               Karl Moor „*Die Räuber*“ (Schiller), Regie: Jutta Wachsmann  
               Orest „*Iphigenie auf Tauris*“ (Goethe), Regie: Marion Poppenborg  
               Tempelherr „*Nathan der Weise*“ (Lessing), Regie: Martin Trautwein  
               Amphitryon „*Amphitryon*“ (Molière), Regie: Pierre Léon  
               Biff „*Tod eines Handlungsreisenden*“ (Miller), Regie: Hans-Joachim Heyse  
               Orsino „*Was ihr wollt*“ (Shakespeare), Regie: Hans-Joachim Heyse
- Münchener Volkstheater**  
               Valentin „*Zwei Herren aus Verona*“ (Shakespeare), Regie: M. Völlenklee
- LTT-Tübingen**  
               Froschnöck „*Das Lachen der schönen Lau*“ (Zaum), Regie: J. Klaus
- Schauspielhaus Zürich**  
               Baron von Rosshaupt „*Die Entsöhnung*“ (Broch), Regie: Daniel Karasek
- Tonhalle Zürich**  
               Teufel „*L'histoire du soldat*“ (Strawinsky), Regie: Hermann Fey
- Münchener Kammerspiele – Theater der Jugend**  
               Andri „*Andorra*“ (Frisch), Regie: Ted Kejyser
- Schauspielhaus Zürich**  
               Clavigo „*Clavigo*“ (Goethe), Regie: Henning Brockhaus
- Städtische Bühnen Augsburg**  
               J.Finnay „*Im Dickicht der Städte*“ (Brecht), Regie: Jean-Claude Kuner
- Staatstheater Nürnberg**  
               Leonce „*Leonce und Lena*“ (Büchner), Regie: Maria Reinhard  
               Kostja „*Die Möwe*“ (Tschéchow), Regie: Daniel Karasek  
               Hitler „*Mein Kampf*“ (Tabori), Regie: Martin Kreuzberg / Urs Bircher  
               Neoptollemos „*Philoktet*“ (Müller), Regie: Brigitta Steilmann/ Bernd Böhmel  
               Laertes „*Hamlet*“ (Shakespeare), Regie: Daniel Karasek  
               Fritz „*Hitlerjunge Quex*“, Regie: Hansjörg Utzerath  
               Johannes „*Baal*“ (Brecht), Regie: Hansjörg Utzerath  
               Ratte „*Klassenfeind*“ (Nigel Williams), Regie: Gerhard Weber
- Schauspiel Essen**  
               Kurt „*Passage*“ (Hein), Regie: Hansgünther Heyme

**martin dudeck**

tel: 089-1298234 mobil: 0172-7236974  
 info@martindudeck.de  
 www.martindudeck.de  
**Pognerstr.1, 81379 München**

**zav-agentur münchen**

tel: 089-381707-0 fax: 089-381707-38  
 muenchen-zav-kd@arbeitsagentur.de  
 http://zav.arbeitsagentur.de  
**Kapuzienerstr.26, 80337 München**



**Bayerisches Staatstheater München, Residenztheater**

Veronesi „*Die Kunst der Komödie*“ (de Filippo), Regie: Frank Baumbauer

Thomas „*Zufällig eine Frau, Elisabeth*“ (Fo), Regie: Ulrich Heising

Valtemand „*Hamlet*“ (Shakespeare), Regie: B.K. Tragelehn

**Württembergische Landesbühne Esslingen**

Ferdinand „*Kabale und Liebe*“ (Schiller), Regie: Maria Reinhard

Schupo „*Glaube, Liebe, Hoffnung*“ (Horvath), Regie: Konrad Höller

Hugh „*Spaß beiseite*“ (Ayckbourn), Regie: Eva Niedermeiser

Valentin „*Urfaust*“ (Goethe), Regie: Konrad Höller

Pascal „*Altrosa*“ (Henkel), Regie: Dominik Neuner

**Theater Ulm**

Teufel „*Teufel mit den 3 goldenen Haaren*“ (Wächter), Regie: D. Berkenhoff

**Landesbühne Hannover**

Lysander „*Ein Sommernachtstraum*“ (Shakespeare), Regie: R. Rüdiger

---

**martin dudeck**

tel: 089-1298234 mobil: 0172-7236974

info@martindudeck.de

www.martindudeck.de

**Pognerstr.1, 81379 München**

**zav-agentur münchen**

tel: 089-381707-0 fax: 089-381707-38

muenchen-zav-kd@arbeitsagentur.de

http://zav.arbeitsagentur.de

**Kapuzienerstr.26, 80337 München**